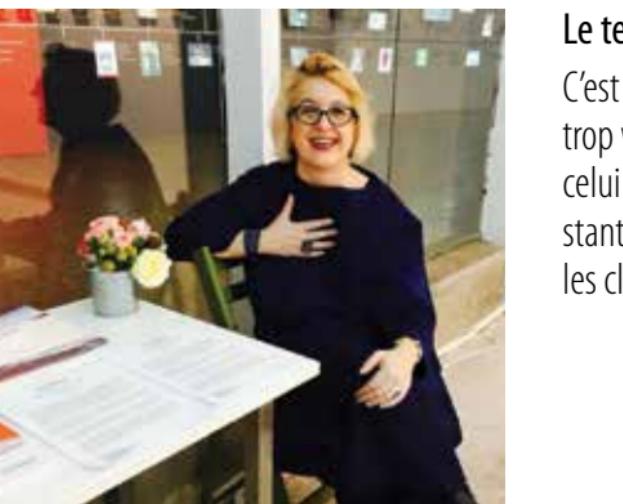


Histoires de Carantec

Acryliques de Muriel Rousseau Ovtchinnikov



Le temps change, le bonheur reste!

C'est l'histoire de retrouver les temps, celui du quotidien qui va toujours trop vite dans nos nouvelles sociétés et celui du souvenir de l'enfance, celui troublé et flou du bonheur! A partir de ses photos qui vont figer l'instant, Muriel retrouve le temps dans sa bataille d'acryliques pour retrouver les clés d'un bonheur caché! Et c'est vrai qu'avec elle, le bonheur existe!

GEORGYI NIKITCH

Погода меняется, счастье остается!

Это попытка ежедневно вновь отыскать время – то, что идет всегда очень быстро в современном мире, и то, каким оно было в детстве, смущенное и размытое от счастья... Глядя на свои фотографии, которые стремятся остановить мгновение, Мюриэль отражает его в своих картинах, чтобы найти ключи к спрятанному счастью! И это правда с ней – счастье существует!

ГЕОРГИЙ НИКИЧ

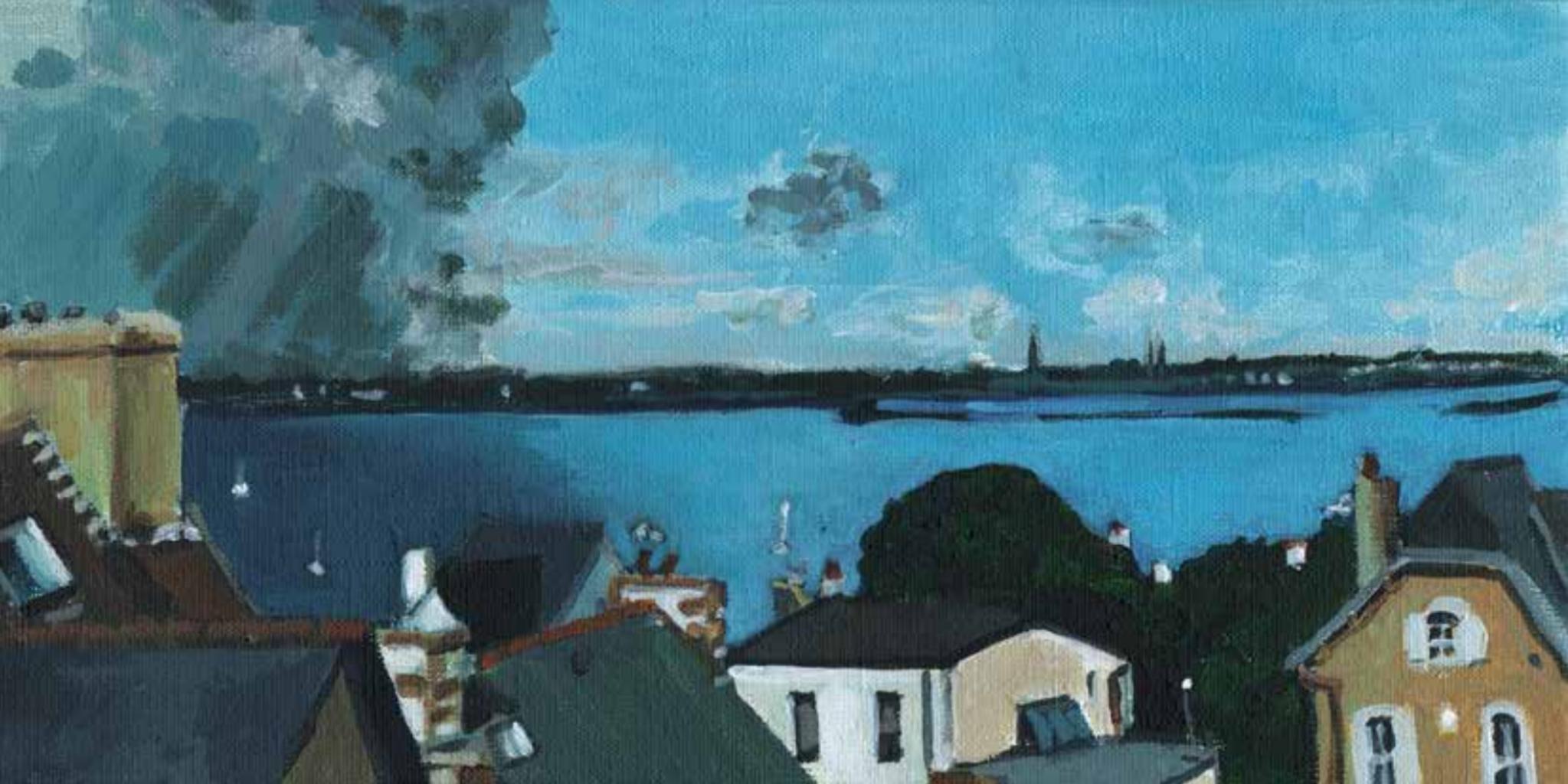
преподаватель факультета «Менеджмент в сфере культуры»,
Российско-британский университет – МВШЭН, курса «Куратор в современном
музее», Высшая школа экономики, Заместитель директора Объединения
«Выставочные залы Москвы», член Правления Международной ассоциации
искусствоведов и критиков (АИС), Основатель российской платформы
АртРезидерРус. Куратор выставочных и коммуникационных проектов.
Автор книг и статей по проблемам современного изобразительного искусства.

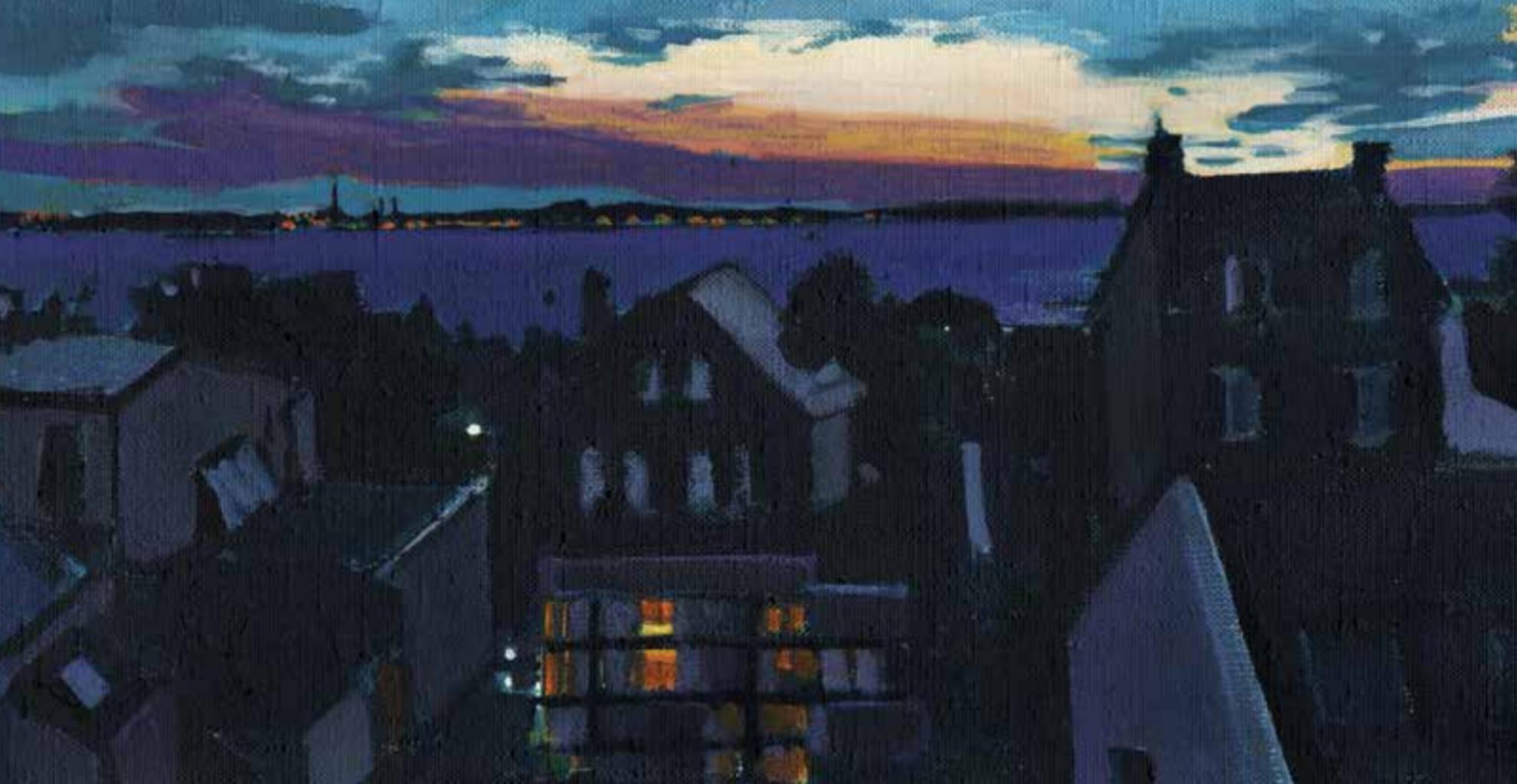
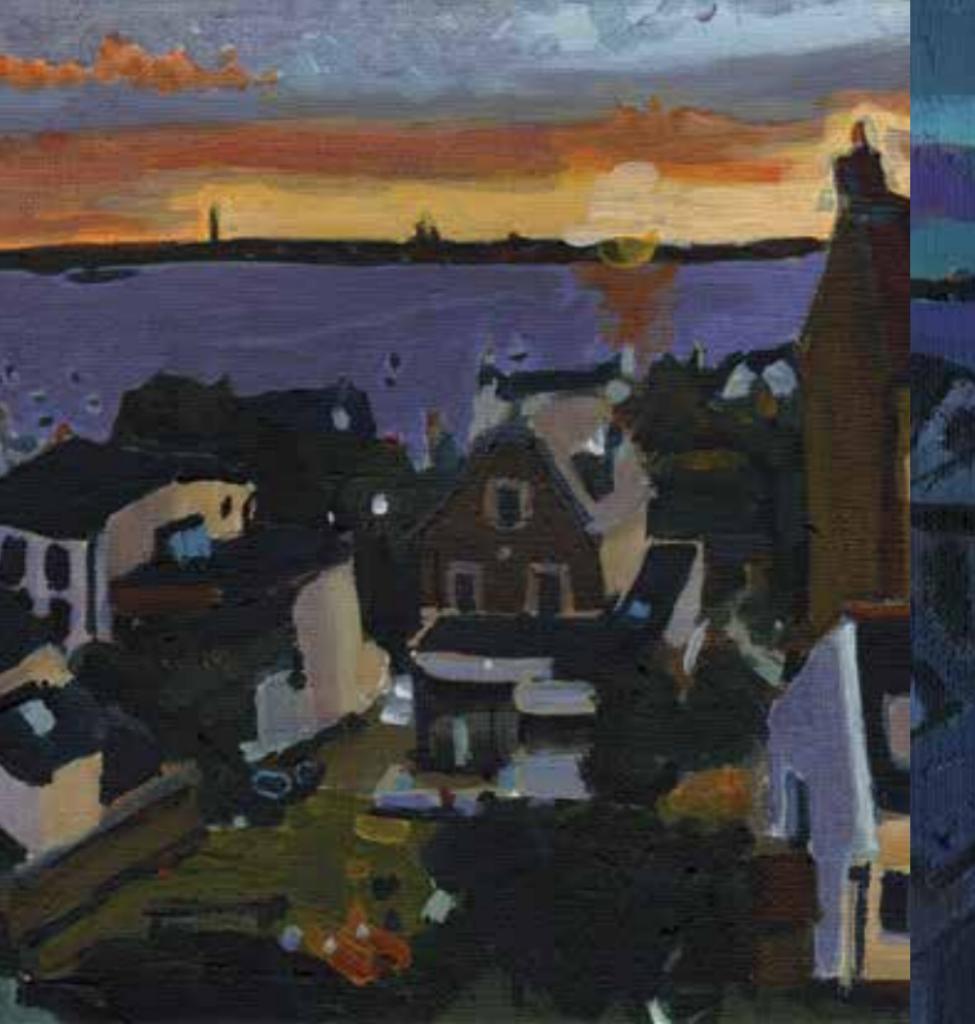


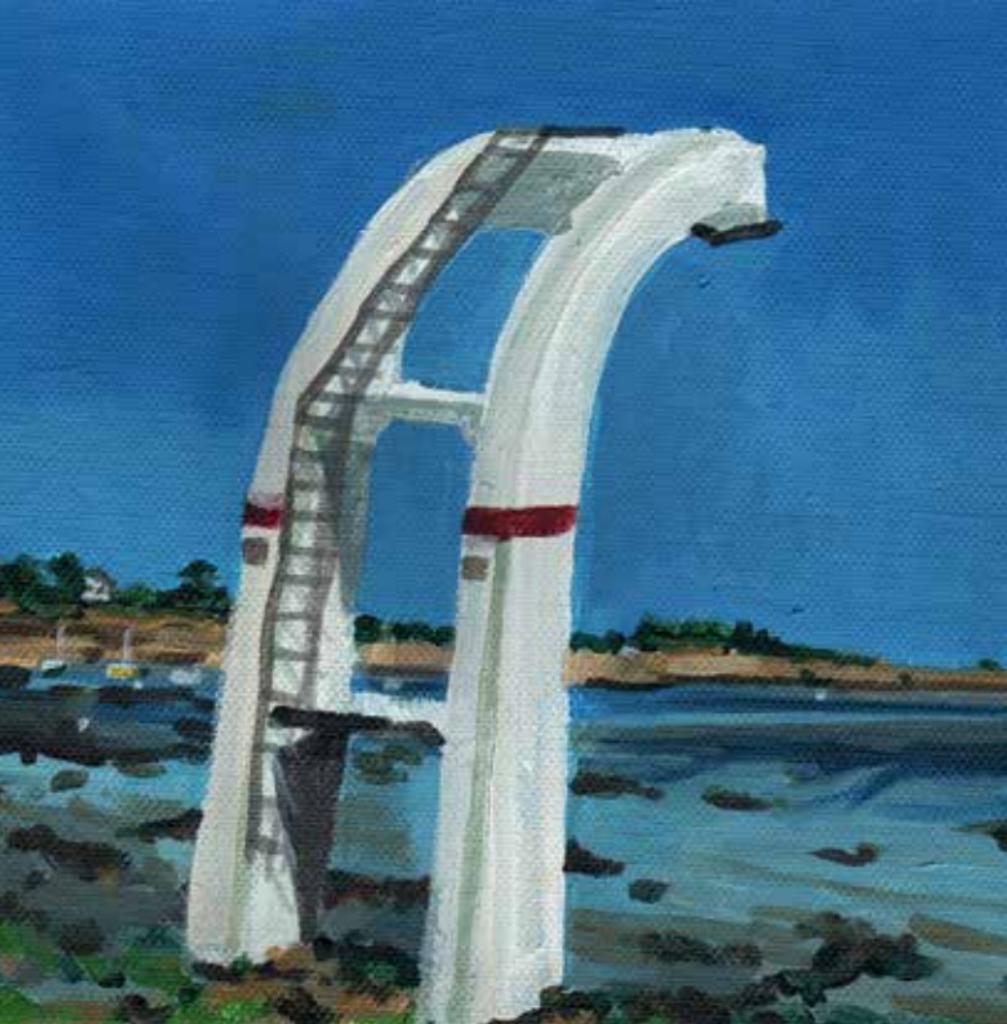
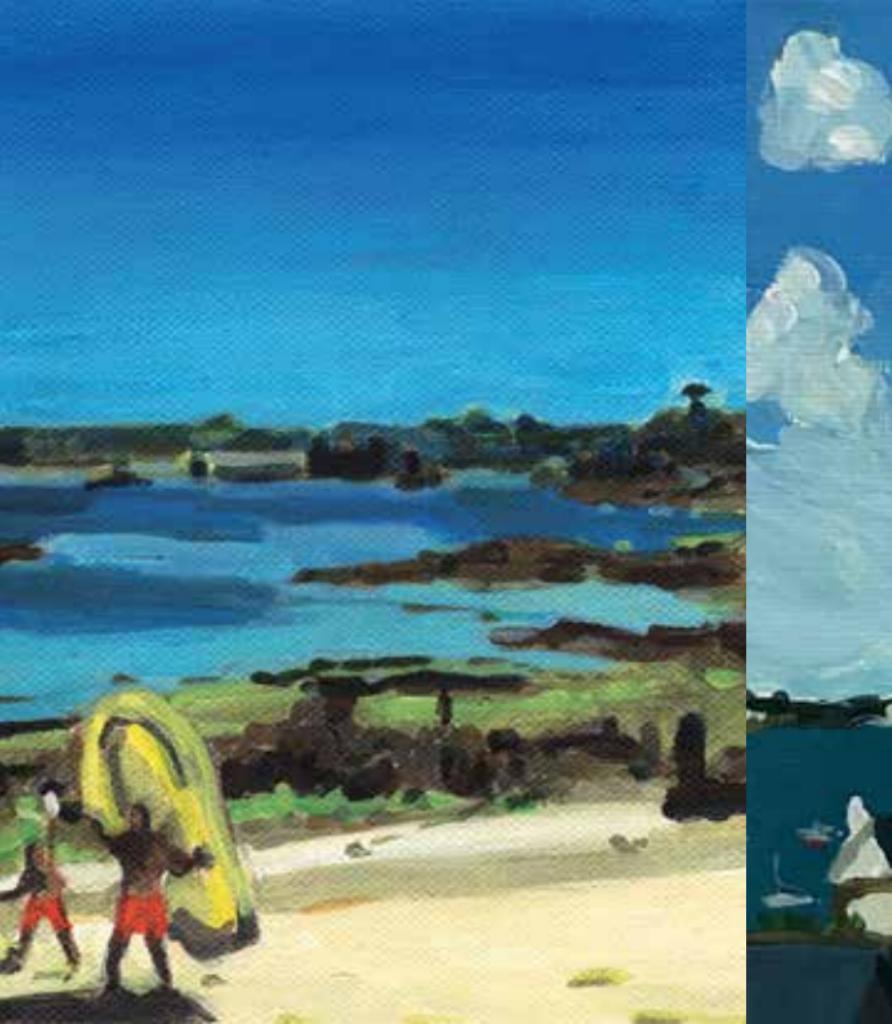
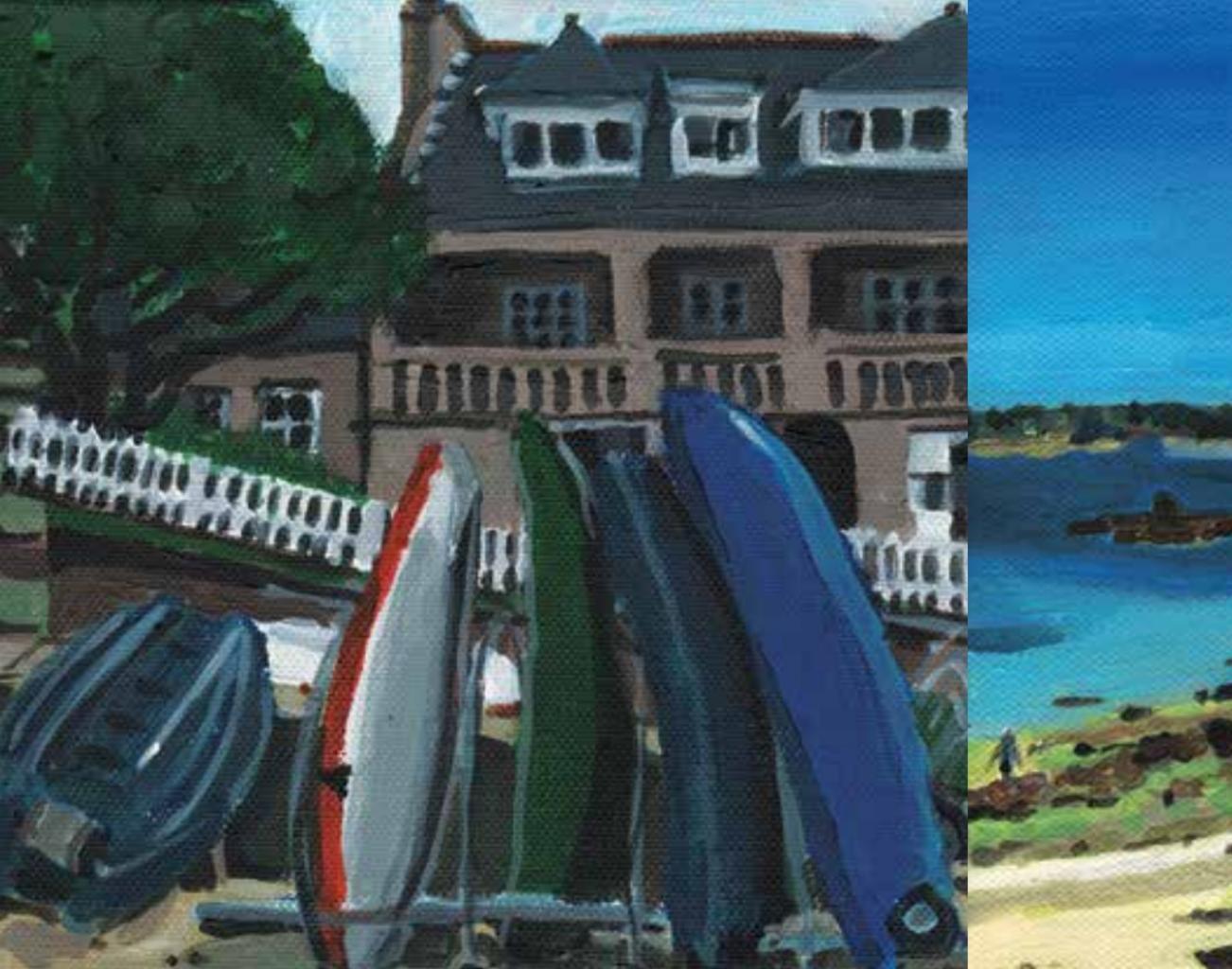






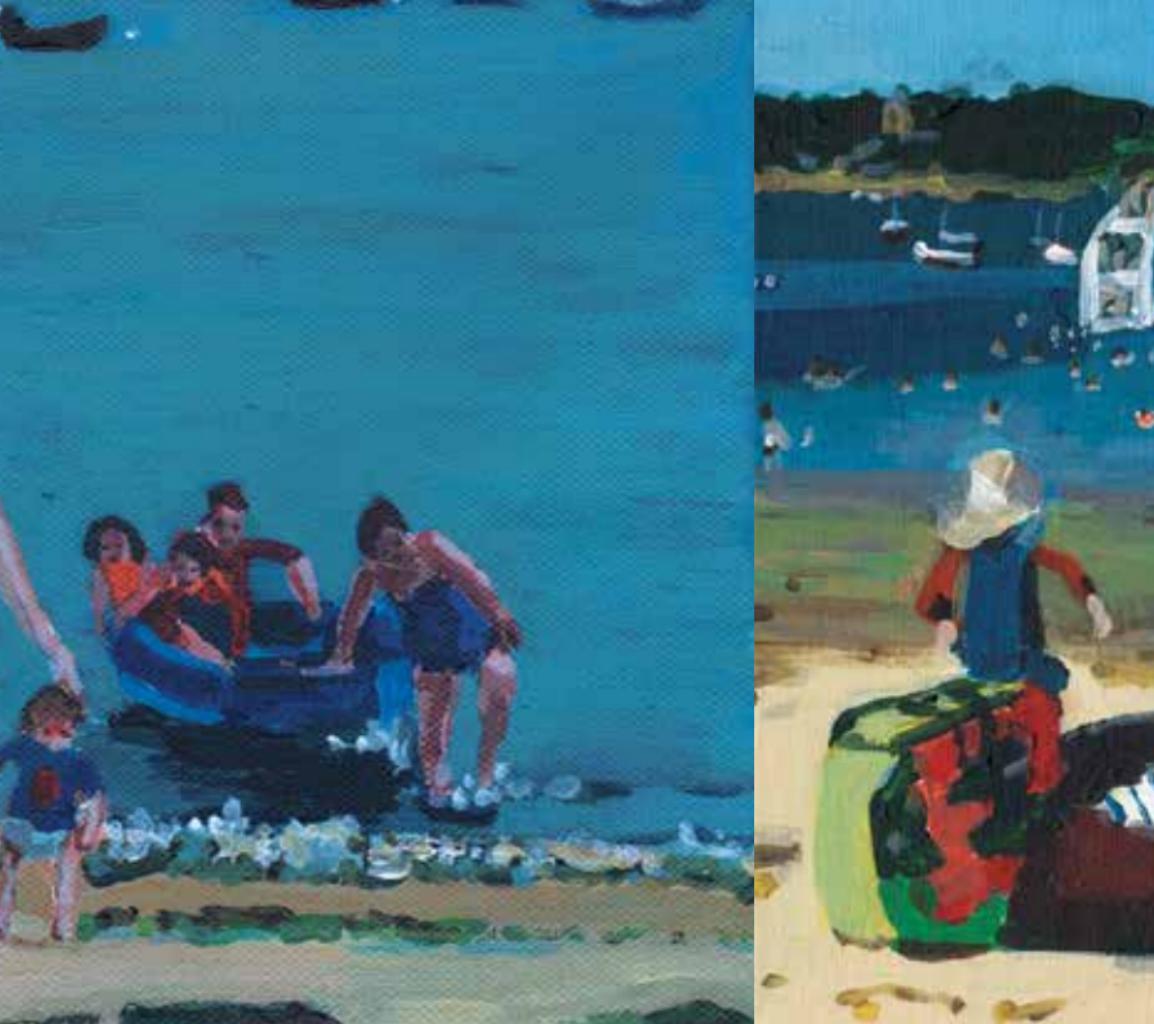




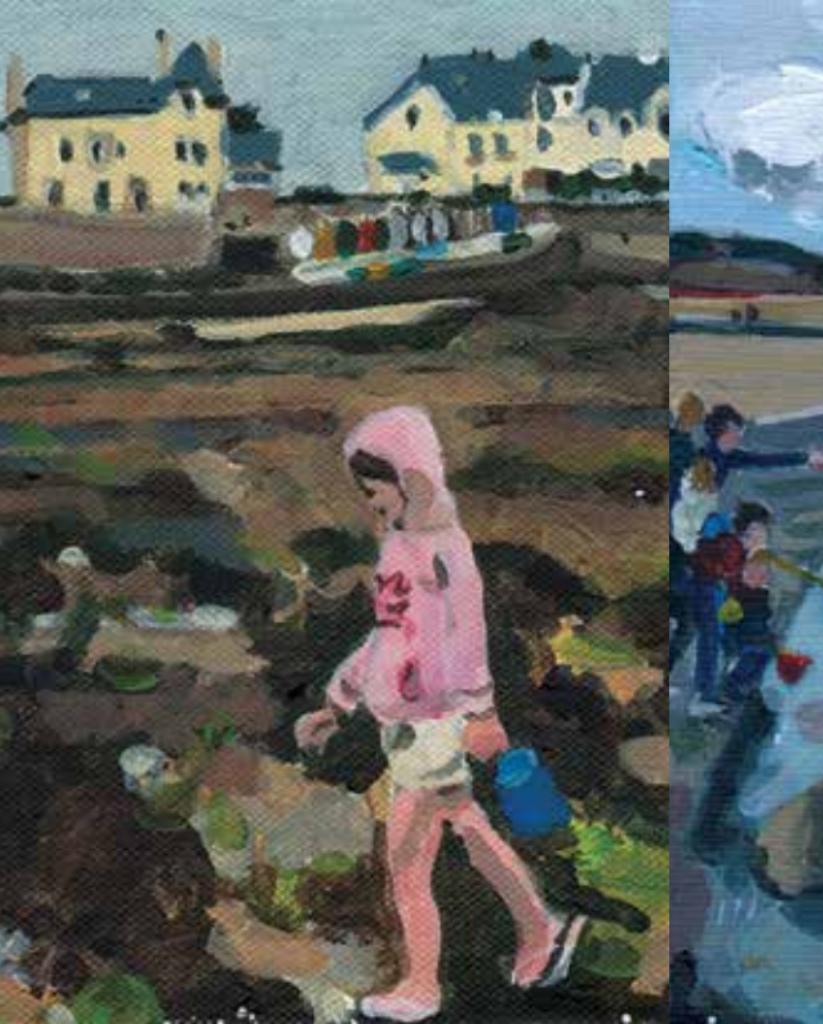


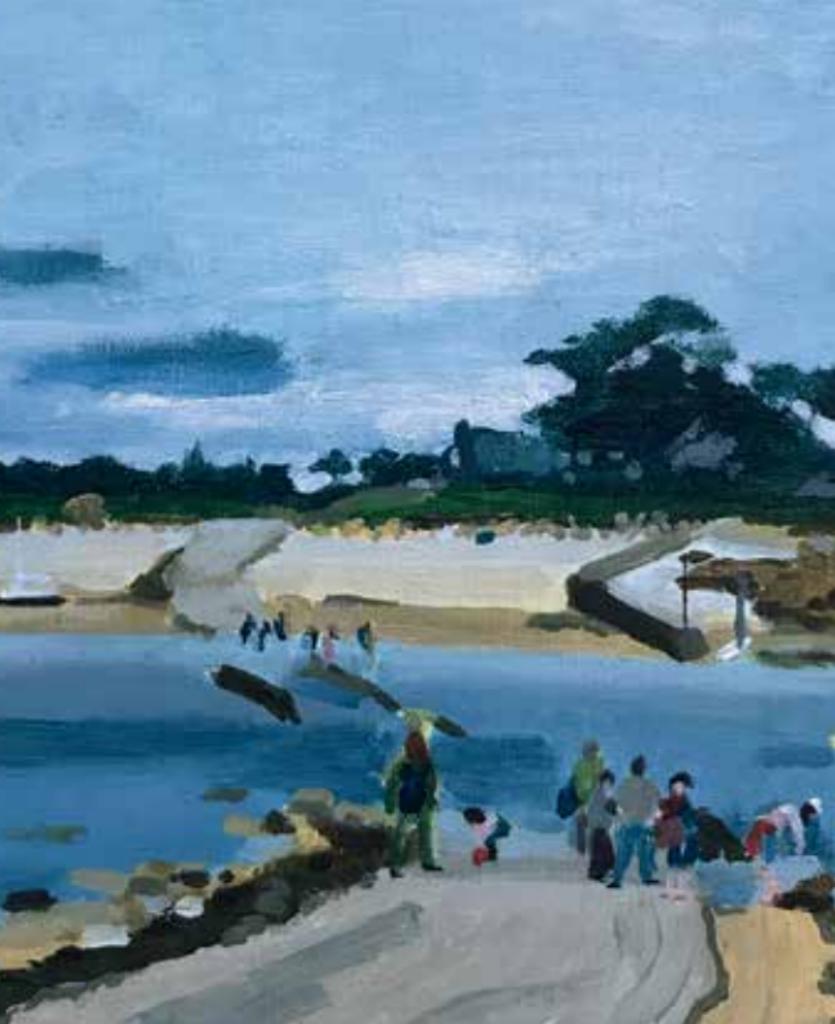
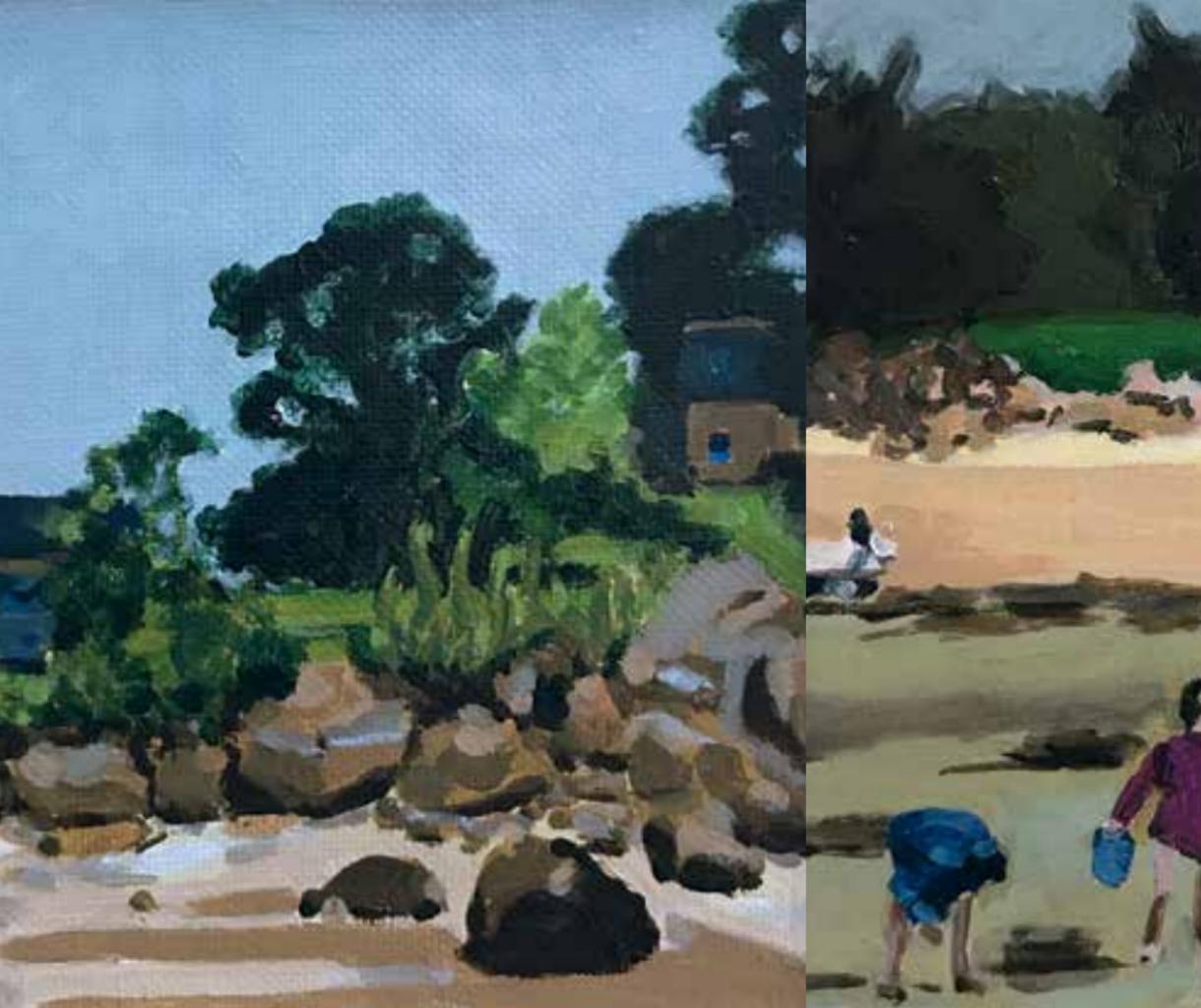




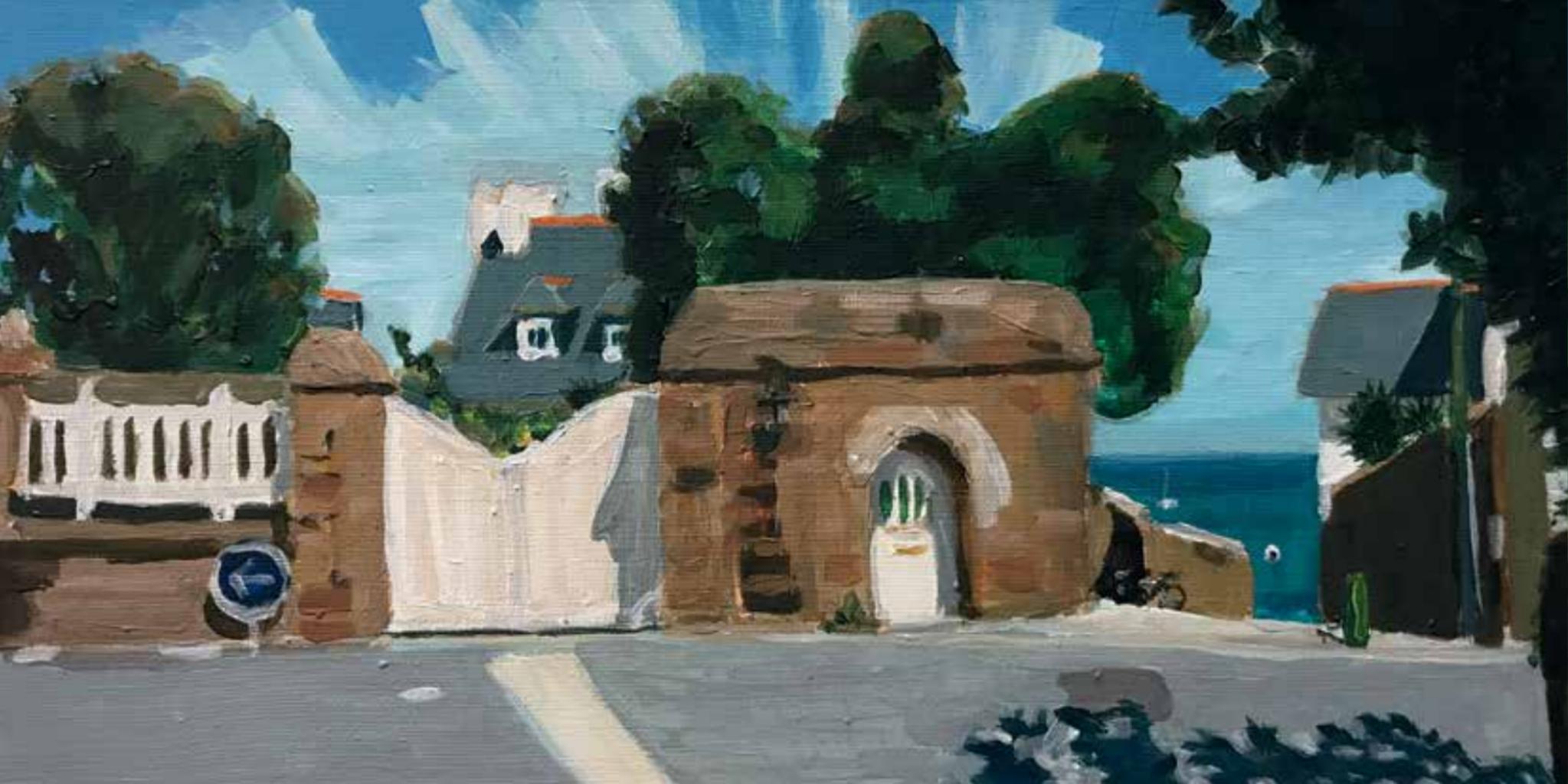
























Muriel Rousseau Ovtchinnikov

née à Paris en 1964 d'une famille d'artistes.

- 1982–1988 – Diplomée de l'Ecole Nationale des Arts Décoratifs à Paris et d'un MBA Communication et Marketing
– Création du groupe « Art Comme », participe à différentes expositions de groupe
- 1982–1991 – Travaille à Canal+ comme concepteur graphique
- 1989–1993 – Directeur de Crédit de l'agence Marine
– Création des illustrations du livre d'Anne-Marie Molino « Silenzio »
- 1991
1993 – Emigration en Russie (arrivée le jour du putsch du 3 octobre)
Depuis 1993 vit et travaille à Moscou, et continue parallèlement son activité d'artiste
- 1993
1997
1998 – Création de l'agence OBK, directeur de Crédit
- Création de l'agence Créative Izba, directeur de Crédit
- Création de l'agence corporate LIEU COMMUN, directeur Général et de Crédit
- 2003 – Publication du Livre « Focus Groupe » ou 50 portraits de la Nouvelle Russie
- 2005 – Création et Conception du réseau les Z'amis de Jean-Jacques

- 2012
2012 – Création et Conception du restaurant « Club Rissovalchik »
- Création et réalisation du concept des 70 ans de CEM3 à Ekaterinbourg
- 2013 – Expositions et vernissage de 10 tableaux « Histoires d'usine » à l'usine de CEM3 à Ekaterinbourg
- 2013 – Création de la Mos.koop, coopérative d'artistes d'Art contemporain et organisation des expositions
- 2014 – Création du catering gourmand&artistique Leonov-Pocco

Expositions personnelles :

- 1982–1988 – participe à différentes expositions du groupe « Art Comme », Paris
- 1997 – Exposition aux ateliers d'artistes de Vavilova, Moscou
- 1998 – Exposition au Musée de Yaroslavl
- 1999 – « Com kak Kom », Forum, Novi Manège, Moscou
- 1999–2000 – Séminaire Fondation Soros, Exposition au Musée de Pétrozavodsk, Ivanovo, Toula, Engels
- 2000 – « Art Manège », Grand Manège , Moscou
- 2001 – « Art to B. », Galerie Oulitsa OGI, Moscou
- 2003 – « Focus Groupe », Galerie Aidan et Maison de la Photographie, Moscou

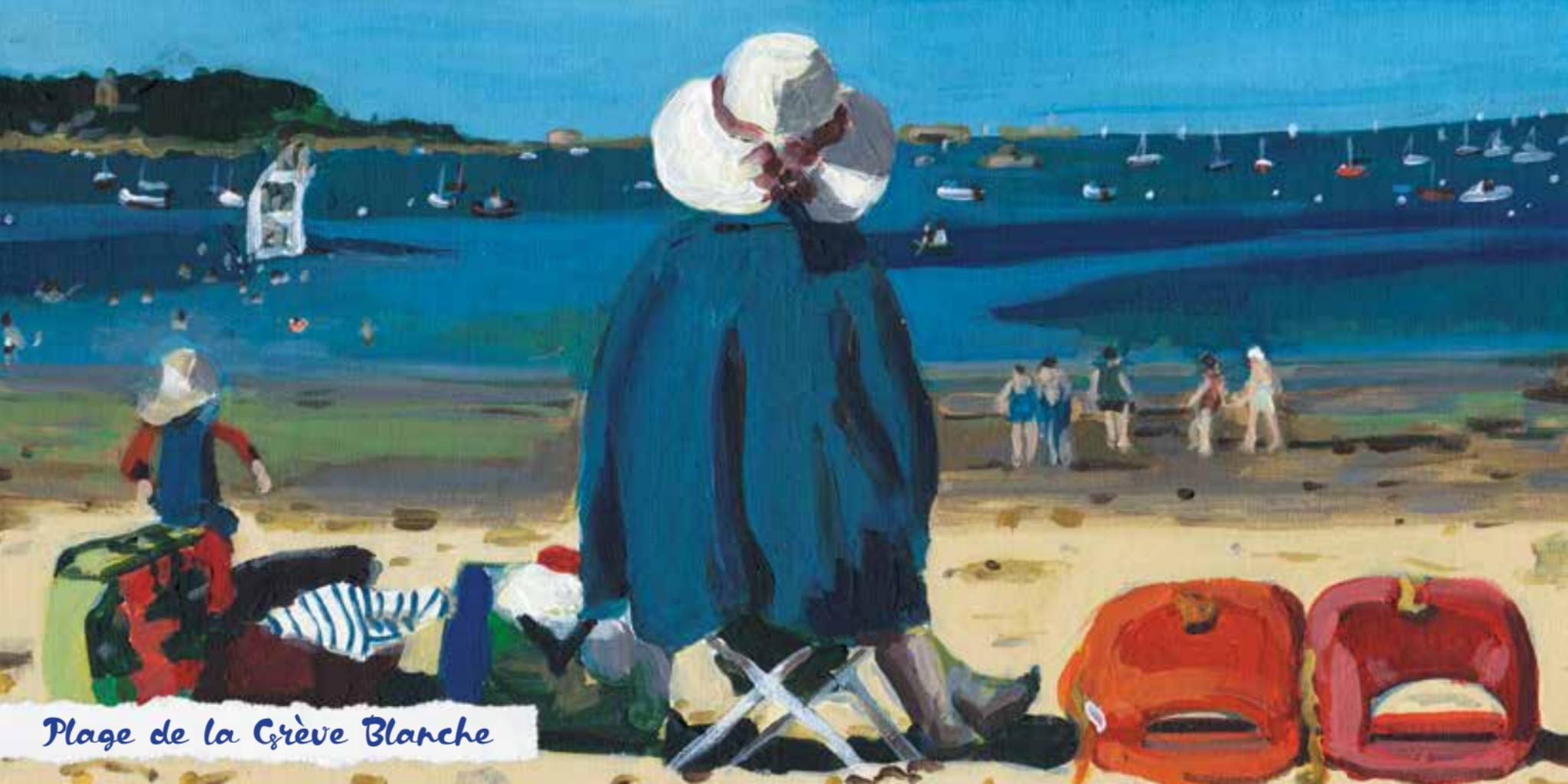
2003	– «Expo Food», Krasnaya Presnya	depuis 2013	– Participation aux Mos.koop	МЮРИЭЛЬ РУССО	2005	– Создание и концепция сети les Z'amis de Jean-Jacques
2004	– Acrylique sur papier, Restaurant Carré Blanc	2014	– «Les contes de districts» avec la ville de Moscou	родилась в Париже в 1964 году в семье художников	2012	– Создание и концепция ресторана «Клуб Рисовальщиков»
2004	– Création du club «Rissovalchik»	2015	– «Histoires d'Arômes», Rivoli Perfumery	1982–1988 – Училась в Школе изящных искусств в Париже и в Школе	2013	– Создание Mos.koop, кооператива художников современного
2005	– «Histoire de boites», Galerie Karenina	2015	– «Histoires de Pétanque», La Boule, parc Gorki à Moscou	декоративного искусства на отделении графики и видео.	2014	искусства, организация и проведение выставок
2005	– «Histoire de boites 2», Forum, Novi Manège, Moscou	2016	– «Histoires gourmandes», au salon du chocolat à Moscou	– Закончила курс по специализации «Маркетинг и коммуникации»		– Создание художественного гурман-кейтеринга Leonov-Rusco
2006	– «Zabor 1» Ekaterinbourg	2016	– «Histoires gourmandes», pour les Boulangeries François à Moscou	– Создание творческой группы «Art Comme», участие в		
2007	– «Les artistes russes à Paris», Restaurant les Z'amis de Jean-Jacques 12, Nikitsky boulevard, Moscou	2016	– Participation à la Mos.koop au salon Foreigners life	художественных выставках группы		
2008	– «Art to B to be Art» 15 ans de Russie, Musée des Arts décoratifs de Moscou	2016	– «Bazar de Noel» à la Galerie Totibadze, Vinzavod	1982–1991 – Работа для телеканала Canal+, создание графических концепций		
2008	– «Histoire de boites» Exposition au Musée de Petrozavosk	2017	– «Histoires de Carantec : Le temps change, le bonheur reste!» Galerie Totibadze, 10 ans de Vinzavod	1989–1993 – Агентство по коммуникации «Marine», креативный директор		
2009	– «Art to B to be Art» 15 ans de Russie, Maison Centrale des Artistes de Moscou	2017	– Participation à la Mos.koop à l'Institut français à Moscou	– Создание иллюстраций к книге Анн-Мари Молино «Тишина»		
2009	– «Zabor 2» Ekaterinbourg		– Participation à la Mos.koop à la librairie du Globe à Paris	1991 – Встреча с московским художником Николаем Овчинниковым		
2009	– «Duel Pouchkiniste» Galerie Ruart			1993 – Эмиграция в Россию (приезд в Москву 3 октября в день «путча»)		
2010	– «Kolkhoze» Novi Manège Moscou			С 1993 живёт и работает в Москве, продолжает заниматься		
2010	– «Histoires du 14 Juillet 1», Ambassade de France			живописью и дизайном		
2011	– «Un jour à Moscou», Bureaux Gide Loyrette Nouvel	1993	– Открытие Агентства OBK, креативный директор	1993 – Открытие Агентства OBK, креативный директор		
2011	– «Histoires du 14 Juillet 2», Ambassade de France	1997	– Открытие Агентства по коммуникации и созданию «LIEU COMMUN». Креативный директор Агентства	1997 – Открытие Агентства по коммуникации и созданию «LIEU COMMUN». Креативный директор Агентства		
2011	– «Après le 14 Juillet, les vacances» Galerie VArt	1998	– Открытие Агентства по коммуникации и созданию «Креатив Изба». Креативный директор Агентства	1998 – Открытие Агентства по коммуникации и созданию «Креатив Изба». Креативный директор Агентства		
2012–2013	– Création et participation à Mos.koop...		– Публикация книги «Фокус Групп» – 50 портретов новой России	2003 – Публикация книги «Фокус Групп» – 50 портретов новой России		
2013	– Expositions et vernissage d'« Histoires d'usine » à Ekaterinbourg					

2005 – «История коробок 2», Forum, Новый Манеж, Москва
2006 – «Забор 1», Екатеринбург
2007 – «Русские художники в Париже», ресторан les Z'amis de Jean-Jacques, Никитский бульвар, 12
2008 – «Art to Be to Art» 15 лет в России, Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства
– «История коробок», выставка в музейном центре Петрозаводска
2009 – «Art to Be to Art» 15 лет в России, ЦДХ, Москва
2009 – «Забор 2 », Екатеринбург
2009 – «Duel Pouchkiniste», Галерея Ruart
2010 – «Колхоз », Новый Манеж, Москва
2010 – «Истории 14 июля 1», Посольство Франции в Москве
2011 – «Один день в Москве», бюро Gide Loyrette Nouel
2011 – « Истории 14 июля 12», Посольство Франции в Москве
2011 – «После 14 июля – каникулы...», Галерея VArt
2012–2013 – Создание и участие в Mos.koop...
2013 – Выставка и вернисаж «Истории завода» в Екатеринбурге
после 2013 - регулярное участие в выставках Mos.koop

2014 – «Окружные сказки» (Московская городская программа)
2015 – «Истории ароматов», Rivoli Perfumery
2015 – «Истории петанка», La Boule, Парк им. Горького, Москва
2015 – «Histoires gourmandes», салон шоколада в Москве

2016 – «Histoires gourmandes», булочные «Франсуа» в Москве
2016 – Участие в Mos.koop на выставке Foreigners life
2016 – «Рождественский базар», галерея Тотибадзе, Винзавод
2017 – «Истории Каратека: Погода меняется, счастье остается!», галерея Тотибадзе, к 10-летию Винзавода
2017 – Участие в Mos.koop во Французском институте, Москва
2017 – Участие в Mos.koop в книжном магазине «Librairie du Globe», Париж





Plage de la Crève Blanche